

# SURGÖK

T. JÄRVHEDEN

C G F C  
Jag skrev ned några ord om den gången du blev gjord

F C G  
Det var knappast nån passion, mera produktion.

C G  
Vi hade avlat i nåt år.

F C  
Knappast stängt din mammas lår.

F C G  
Men det fäste inget frö på något ägg.

F G C A  
Oavsett om det var dålig stämning vad det krav på daglig tömning

F G C C7  
Och den dagen du kom till då var det bråk

F G C A  
Mitt i arga leken var det dags att doppa vecken

F G C  
Du kom till i ett av världens sämsta åk

F C  
Det blev ett surgök. Ett riktigt surgök.

G G7 C C7  
Din mor var sur och jag var ilsk, ja det var ingen som var pilsk

F C  
Det var ett surgök. Ett riktigt surgök.

G G7 C  
Jag var mjuk och hon var torr. Ja det var riktigt dålig porr.

C G F C  
Du må tro man inte tänder enligt ägglossnings—kalender.

F C G  
Utan romantik så känns allt mest som en fabrik.

C G F C  
Efter timmar utav gnäll ska man helt snabbt bli sensuell

F C G  
Du blev producerad just en sådan kväll

F G C A  
Då stämningen var lika sur som ett felspelat ackord.

F G C C7  
Det var någon slags osexighetsrekord

F G C  
Så pass att vårtorna kröp inåt i sin gård

F C  
Det var ett surgök. Ett riktigt surgök.

G G7  
Din mor var långt från kärlekskrank

C C7  
hon såg mig mest som spermabank

F C  
Det var ett surgök. Ett riktigt surgök.

G G7 C  
En mycket tragisk form av avel. Hon glodde surt vid sängens gavel.

F G C A  
Skalman har en mat o sovklocka. Vi hade ett gök-ur.

F G C C7  
Och det ringde hela fucking jävla tin.

F G C A  
Ja så lyder historien om den gången du blev till

F G C C7  
Sen dess har vi inte hunnit sitta still

F G C  
Sen dess kommer vi inte till ens fast vi vill.